

III - 9. Утоптала стежечку

Utoptala stezhechku - A Piper's Tune

Тарас Шевченко
Taras Shevchenko

Микола Лисенко
Mykola Lysenko

Allegretto, scherzando

Форте-піано

f

ф-п

p

pp

giocoso

10 *p*

C.

У - топ-та-ла сте-жеч-ку че-рез яр, че-рез го-ру, сер-день-ко, на ба-зар.
U - top - ta - la ste - zhech - ku che - rez jar, che - rez - ho - ru, ser - den' - ko, na ba - zar.

ф-п

16 *poco cresc.*

C.

Про-да - ва-ла буб - ли-ки ко-за-кам, втор-гу - ва-ла, сер - день-ко, п'я-та-ка.
Pro - da - va - la bub - ly - ky ko - za - kam, v tor - hu - va - la, ser - den' - ko, pja - ta - ka.

ф-п

f

22 *ff* *dim.* *pp*

Ф-П

26 *mp* *leggero*

C.

Про-да - ва-ла буб - ли-ки ко-за-кам, втор-гу - ва-ла, сер-день-ко, п'я-та - ка.
Pro-da - va-la bub - ly-ky ko-za-kam, v tor-hu - va-la, ser - den'-ko, pja-ta - ka.

Ф-П *p* *ma marcato* *stacc.* *p*

32 *mf* *energico* *sempre f* *meno f*

C.

Я два ша-ги, два ша-ги про-пи - ла, за_ ко-пій-ку дуд - ни-ка най-ня - ла.
Ja dva sha-hy, dva sha-hy pro-py - la, za_ ko-pij-ku dud - ny-ka naj-nja - la.

Ф-П *mf* *f* *ben leggiero*


38 *tranquillo*

C.

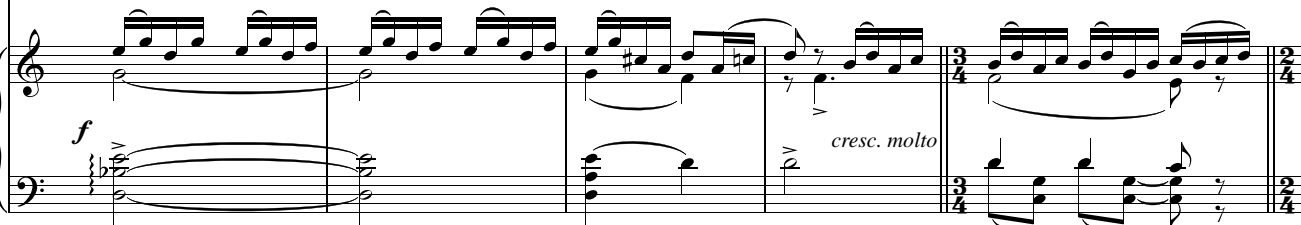
За-грай ме-ні, дуд - ни-ку, на_ ду-ду, не - хай сво - є ли - шень-ко за - бу-ду.
Za-hraj me-ni, dud - ny-ku, na_ du-du, ne - khaj svo-je ly - shen'-ko za - bu-du.

Ф-П

44 **f** *molto espress.* *dolente*

C. 

Не-хай сво-є ли-шень-ко за-бу-ду.
 Ne-khaj svo-je ly - shen'-ko za - bu - du.

Ф-П 

f *cresc. molto*

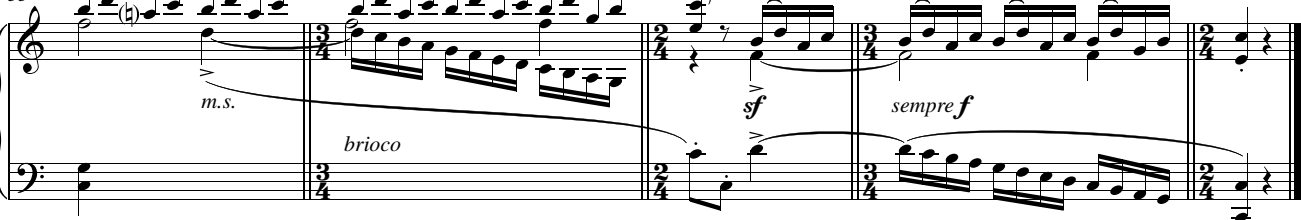
49 **f** *con fuoco* *sempre f*

C. 

О-та-ка я дів-чи-на, та-ка я! Сва-тай_ ме-не сер-день-ко, вий-ду_ я!
 O - ta - ka ja div - chy-na, ta-ka ja! Sva- taj_ me-ne ser - den - ko, vyj - du_ ja!

Ф-П 

f **ff**

55 

Ф-П *m.s.* *brico* **f** *sempre f*